

photo Guy Leprince



Césarine

De haut des crêtes surplombant les vallées cévenoles, sur la draille menant du Mont Liron à Aire de Côte, l'Almanach du Val Borgne 2005 vous invite à cheminer, à prendre de la hauteur en suivant les chemins caillouteux des bêtes et des hommes, là où la lande à genets donne tout son éclat et ses senteurs au printemps, là où l'ombre bienfaisante de la hêtraie du Fageas remplit vos poumons d'un grand bol d'air frais.

L'Almanach vous invite donc à cheminer dans le temps. Communiquer la réalité d'aujourd'hui, c'est transmettre pour demain; communiquer la mémoire, c'est préparer l'avenir pour les générations futures. Mieux préparer l'avenir? Notre contribution s'attachera à transmettre et à sortir de l'oubli ce qui mérite de l'être, notre ambition sera d'accomplir cette tâche au mieux, dans le respect de la langue et de la parole.

Par exemple, en ouvrant, dans ce 17^e numéro, une page douloureuse de notre Histoire que fut la Grande Guerre, il y a 90 ans, au travers de témoignages, de lettres, de souvenirs; et d'employer un ton juste pour rappeler cet événement, qui a bouleversé le 20^e siècle par ses conséquences terribles sur le monde comme au sein de chaque famille. En évoquant l'épopée camisarde du côté de Saint-André de Valborgne, la saga des écoles publiques dans cette même commune depuis plus d'un siècle, ou le monde rural des années trente, au temps des passerelles, et plus près de nous, l'exemple du commandant Marceau. En remontant jusqu'au 16^e siècle, à la lumière des arpentements, pour dresser un tableau de Valleraugue, notre voisine au pied de l'Aigoual. Avec des portraits de destinées hors du commun, telle cette jeune femme, Augustine Soubeyran, originaire du col de l'Exil, qui partit à la fin du 19^e siècle en Australie et créa une école de jeunes filles. Ou celui d'André Bonniol, père aubergiste à Saint-Jean du Gard, pendant un demi-siècle. Le monde animal est présent aussi sur notre route, les chèvres suivies à la trace dans la littérature et l'art, les oiseaux et leurs stratagèmes observés par le berger. Le savoir faire du jardinier lorsqu'il s'agit de cultiver des courges et de préserver leurs variétés, les dictons connus de tous les anciens, nous rappellent que la terre demande sans doute science et expérience mais aussi observation. De la poésie, de la drôlerie, de la distraction qui, mine de rien, nous instruit, c'est ce qu'on attend de l'Almanach du Val Borgne. Et lorsqu'il pose de surcroît un regard sur des créations d'artistes, nous sommes comblés par sa diversité.

Puisse l'Almanach du Val Borgne remplir pleinement son rôle de transmetteur et de lien entre le passé et l'avenir, offrir une création et une recherche sans cesse renouvelée. Au détour du chemin, le marcheur est ravi des nombreux points de vue qui s'offrent à lui; le chemin parcouru dans le temps réserve aussi bien des surprises. Mais l'important, n'est-ce pas de cheminer ensemble?

Lucile Fromentin